

Palazzo Spinola, rinnovata la sala didattica I bimbi a casa Pallavicino

NUOVO allestimento della sala didattica del museo di Palazzo Spinola, che dal 1996 è luogo delle diverse attività rivolte ai visitatori più giovani e alle scolaresche attraverso laboratori e incontri, alla luce dell'esperienza acquisita. È stata riprogettata, nell'atmosfera e negli arredi: qui si svolgeranno le attività proposte per gli alunni dei diversi ordini di scuola, dalla materna agli istituti scolastici di secondo grado. I bambini saranno accolti come fosse la camera del piccolo Ansaldo Pallavicino, che in età adulta divenne proprietario del Palazzo, e che i ragazzi possono conoscere attraverso i ritratti di Van Dyck e di Fiasella



Palazzo Spinola di Pellicceria

Il programma del gruppo dei giovani melomani La Barcaccia in tour

È CONSUETUDINE dire che il pubblico della lirica è un pubblico di anziani. Ma a Genova, a smentire, provvede la «Barcaccia»: quattrocento giovani fra liceali, universitari e neolaureati che formano un esercito compatto di melomani. A Tursi, ricevuti dal sindaco Pericu e dall'assessore alla cultura Borzani, i giovani hanno dato un segnale decisamente confortante per i teatri cittadini. Per l'anno artistico che parte, sono previsti una visita guidata al teatro Carlo Felice, incontri con artisti e musicologi, visite alla Scala e all'Arena di Verona.



L'interno del Carlo Felice

INIZIATIVE

VISITA A USCIO
Sono aperte le iscrizioni per la visita guidata a Uscio di venerdì 30 settembre. Informazioni e prenotazioni: "Tempo libero", via XX Settembre 18/4, oggi dalle 16 alle 19 e giovedì dalle 9 alle 12. Cellulare: 338/6903113

BIODANZA
Serata esperienziale gratuita di presentazione della "biodanza", un'attività di gruppo per il benessere e per riscoprire la gioia di vivere. Giovedì alle 20,45 presso il Centro Ametista, salita San Matteo 19/16. Info: 010/394134

SAN FRANCESCO
La circoscrizione del Medio Ponente organizza da sabato 1 a domenica 9 ottobre la festa di San Francesco. Divertimento e musica nei locali e nel piazzale vicino alla parrocchia del santo di Assisi.

AUTUNNO MUSICALE
Prosegue la rassegna "Autunno musicale", organizzata dal Comune di Cogoleto. Venerdì 30 settembre, alle 21, si esibirà il duo composto dalla clarinettista elvetica Elisabeth Ganter e dal giovane pianista genovese Dario Bonuccelli. Auditorium "Berellini" in località Donegaro.

APPUNTAMENTI

BIBLIOTECA
Giuseppe Mazzini nel bicentenario della nascita: Liliana Bertuzzi, del Museo del Risorgimento, parlerà della famiglia e lo scrittore Giulio Gambaro discuterà dell'esilio londinese di quello che è stato uno dei protagonisti della prima metà dell'Ottocento. Introduce Luigi Garbato. Biblioteca universitaria di via Balbi 3, oggi alle 17.

ROTARY E SCIENZA
"Festival della Scienza": se ne parlerà oggi alle 18 a Palazzo Rosso, in via Garibaldi 18. I Rotary Club genovesi saranno gli sponsor della presentazione.

VIA BALBI
Un nuovo passo verso il risanamento di via Balbi: inaugura oggi, al numero 148 r, la boutique SoleLuna. Dal martedì al sabato orario continuato 8,30-19,30. Lunedì: aperto il pomeriggio. Info: 010/2475245

FELTRINELLI
Sarà presentato domani alle 18, nella libreria Feltrinelli di via XX Settembre 231/233 r, il libro "Gabbie vuote, la sfida dei diritti animali". Interverranno: l'autore Tom Regan, la filosofa Luisella Battaglia, il responsabile della Lega del Cane di Genova Pier Luigi Castelli e il presidente dell'Associazione Vegetariana Italiana Carmen Somaschi.

Arredi e luci, i gusti segreti rivelati da due iniziative

MICHELA BOMPANI

GIOVANI appendono maestosi lampadari in cucina, gli anziani li sradicano e fanno pazzie per i più avveniristici gomitolini luminosi. Lasciano di stucco gli esperti, i genovesi. Il design è entrato nel dna della città, e a seguire il vento bizzarro che spira dalle matite dei più geniali designers internazionali è una truppa sempre più nutrita e sempre più trasversale, per età e conto in banca.

Emilio Molinari, al timone dell'omonima azienda d'arredamento con la tolda in via Roma e la prua in via Adamoli, si è dovuto più volte stroppicare gli occhi: «A Genova gli anziani superano i giovani, nel lasciarsi tentare dal design. Dapprima sono sospettosi, poi non li fermiamo più». Negli ultimi trent'anni, dunque, gli oggetti culto d'arredamento, portoriti dal binomio matita artistica-casa di produzione, si sono lentamente infiltrati nei saloni tradizionali, percolati fra Luigi XVI e Direttorio, tra gli affreschi e i tetti d'ardesia.

«Ero a Milano, alla presentazione del divano Lws di Philippe Starck — fa un esempio, Emilio Molinari — ha una

Grandi firme per CASA



Design, la Genova d'avanguardia



Emilio Molinari
Sopra una poltrona dal design originale
A destra la lampada "Lola"



profonda seduta, quasi costringe a sdraiarsi, dissi subito che a Genova non si sarebbe potuto vendere. Certo, mi risposero, è un divano per giovani. Tornai a casa, ne ordinai uno, lo misi in vetrina. Fui preso d'assalto, invece. Era il 2000. E non erano propriamente giovanissimi gli acquirenti, anzi...». Forse merito delle riviste d'arredamento, così diffuse, i genovesi sanno quello che vogliono. O comunque si lasciano accompagnare volentieri sui sentieri della modernità. Mo-

linari allarga le braccia e cita il grande architetto finlandese Alvar Aalto: «Per arredare la casa di una famiglia, bisognerebbe vivere con i suoi componenti almeno un mese». Lui lavora dall'età di 18 anni, in un'azienda che ha compito la venerabile età di 150 anni. Da domani, comincerà una vendita promozionale in cui fare affari: dal 25 al 50% di sconto, per oggetti culto. «Non è necessario investire somme allucinanti — aggiunge Molinari — per arredare bene una casa. Bastano quei

pochi pezzi davvero belli, a fare la differenza». E gli dà ragione Gianni Alessandri, da trentuno anni dirige "Tecnica della luce" in via XII ottobre, il negozio pioniere di light design di Genova, aperto nel 1974. Ha illuminato tutto Palazzo Ducale, e le navi Costa, è consulente di architetti e arredatori che ora sono in preda allo sconforto perché Alessandri sta per chiudere. Dal 10 ottobre fino a fine anno, i genovesi avranno l'ultima occasione di accaparrarsi con sconti dal 30 al 40% anche la Lola, la lampada di Luceplan che pare sia la preferita. Con la alogena "629" di Gio Colombo e la "Tizio" di Richard Sapper che assomiglia un po' alle gru del porto. «Il design è un fatto di cultura, più che un fatto economico», spiega Gianni Alessandri. Le idee scarseggiano, anche Artemide, azienda leader, ha realizzato un catalogo che ha chiamato "Modern Classics", ripropone tutti gli evergreen del marchio. Quest'autunno tra via Roma e via XII Ottobre si fa davvero una passeggiata nel design degli ultimi trent'anni.

DALLA PRIMA DI CRONACA

TONINO CONTE: "MI SENTORE MA SENZA SUCCESSORE"

MOMENTI difficili?
«Per una compagnia privata come la nostra i momenti difficili sono quelli in cui dobbiamo far quadrare i conti. Ma ci sono stati momenti di freddezza che mi hanno fatto molto male, per esempio con "Ubu incantato", che a Genova è stato accolto con molto distacco dal pubblico e che a Roma al contrario è stato un successo travolgente. D'altra parte è tipico della Tosse: trionfi per gli spettacoli esterni al teatro, più freddezza per quelli messi in scena all'interno».

Come lo spiega?
«Intanto con il fatto che la Tosse è nel centro storico e ha comunque problemi logistici, dal momento che per molti genovesi il centro storico è ancora oggi una zona da evitare. Ma soprattutto perché gli spettatori hanno voglia di vedere teatro rappresentato in maniera diversa, innovativa. Il nostro obiettivo è di fare anche sul palcoscenico tradizionale spettacoli che riescano a obbedire a questa esigenza. Ma è certo più difficile. Quando siamo fuori dal teatro, su palcoscenici all'aperto o non tradizionali, la cosa ci riesce meglio».

Il teatro tradizionale è morto?
«Sicuramente non gode di buona salute, è un po' fermo. La gente cerca qualcosa di nuovo, il teatro tradizionale offre solo cose già viste».

Le sue polemiche con Ivo Chiesa su questo argomento sono rimaste famose...

«Con Chiesa era una polemica professionale, non personale. C'era molto antagonismo: lui con il suo Teatro Stabile, io che appoggiavo Carmelo Bene e la sua battaglia contro la tradizione. Io e Ivo Chiesa abbiamo sempre avuto un senso molto diverso del teatro».

La situazione attuale sta dando ragione a lei?

«Suggerisce che bisogna trovare strade nuove. I Teatri Stabili sono qualcosa di statico, come dice la parola stessa. La gente ha ancora voglia di teatro, si capisce da come inseguono le novità, ma non trova quello che cerca».

Conte, il Grifo d'Oro che le consegnerà il sindaco Pericu a Palazzo Tursi festeggerà i suoi settant'anni. È tempo di bilanci o di progetti?

«Tanto per cominciare è un riconoscimento, un segno d'affetto che mi fa molto piacere. Per il resto la mia sostituzione alla Tosse è un argomento del quale abbiamo parlato a lungo. Per ora non mi sembra il momento. Ma devo dire che mi piacerebbe lasciare. E fare quello che avrei sempre voluto fare».

Che cosa?
«Lo scrittore. È da quando ero adolescente che ho desiderato scrivere».

Ma lei ha scritto tanto...
«È vero, ma vorrei avere più tempo per questa passione. Entro la fine dell'anno consegnerò a Einaudi un mio nuovo libro sul teatro. E sto discutendo un altro progetto. Alla mia età, se dovessi lasciare la Tosse, di sicuro c'è una cosa».

Quale?
«Non farò certo il pensionato».

COSTANTINO MALATTO

FARMACIE

Farmacie aperte fino a venerdì 30 settembre in turno continuato.
Centro (8.30-20): Fieschi, via Fieschi 58; Del Castello, via Assarotti 120; S. Tommaso, corso U. Bassi 46; Nizza, via Cocito 1; Operaia, via S. Giorgio 9. N.B.: nelle zone sotto elencate il rifornimento notturno dei farmaci urgenti su ricetta medica è a cura della Vigilanza Valbisagno (tel. 0103695200-201), il servi-

zio è gratuito.
S. Fruttuoso-Marassi (8.30-20): S. Agata, via Canevari 106A; inoltre, con orario 8.30-13/15-19.30: Piva, via Bertuccio 3A; S. Siro, via Galeazzo 1A (da V. Berghini).
S. Martino-Borghoratti-Sturla-Quarto (8.30-20): S. Rocco, via Borgoratti 123; inoltre con orario 8.30-13 e 15-19.30: Centrale, via Quarto 23/27.
Quinto-Nervi (8.30-20): Comunale,

via Quinto 34.
Val Bisagno (8.30-21.30): N. S. Assunta, via Molasana 90.
Sampierdarena (8.30-21.30): Italiani, via Giovannetti 87; S. Martino, via Fillak 68.
Cornigliano-Sestri (8.30-21.30): Balbis, via Cornigliano 262; Sestri, via Sestri 66.
Valpolcevera (8.30-21.30): Centrale, via Pastorino 62; inoltre, con orario 8.30-12.30 e 15.30-20: Garbarini, via Canepari

179; N. S. Guardi via S. Quirico 301.
Pegli-Prà-Voltri (8.30-21.30): Gamaleri, via Cordanieri 21; inoltre con orario 8.30-12.30/15.30-21.30: Marini, via Opisso 188.
Notturmo (19.30-8): Gherzi, corso Buenos Aires 18; Pescetto, via Balbi 185; Europa, corso Europa 676. Le farmacie aperte in notturno espletano il servizio diurno nei seguenti orari: 8.30-12.30 e 15.30-19.30.

TRAFFICO

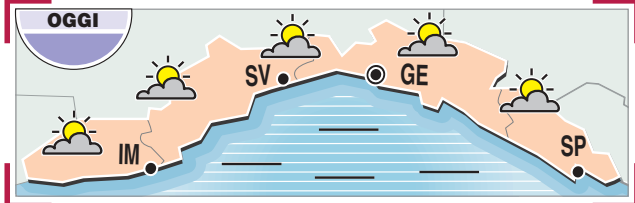
Transito interrotto per lavoro questa notte, a partire dalle ore 22, sull'autostrada A-7 tra il bivio allacciamento con l'A-12 e il casello di Bolzaneto. La riapertura è programmata per le 5 di domani mattina. Sull'A-12 Genova Rosignano nel tratto compreso tra Deiva Marina e Sestri Levante per interventi di risanamento della calotta all'interno della galleria San Saturnino, tra il Km 57+732 e il Km 56+356 la

carreggiata nord è chiusa e si transita a doppio senso di marcia sulla direttrice opposta. Nel corso della giornata è possibile che si formino saltuari rallentamenti. Lungo la provinciale di Davagna, tra i Km 3 e 13+5 a tratti saltuari sono in corso interventi di consolidamento dei cigli stradali. In prossimità dei cantieri si transita a senso unico alternato.

IL TEMPO

SITUAZIONE Bollettino di Achille Pennellatore (previsioni meteo Portosole-Sanremo, Assonautica Imperia-Savona):

■ condizioni anticicloniche a debole gradiente di pressione; tra domani e giovedì formazione di una depressione sul Golfo di Genova attiva sino alla mattinata di venerdì.



PREVISIONI PER OGGI

■ **Cielo:** soleggiato o poco nuvoloso.
Vento: variabile inferiore a 15 nodi, a regime di brezza sottocosta; possibili calme al largo del Golfo di Genova.
Mare: quasi calmo o poco mosso, localmente calmo.
Temperature: stazionarie, superiori alla norma le massime del dopo pranzo.
Visibilità: discreta.
Osservazioni: ieri alle ore 8 a Portosole cielo sereno, calma di vento, mare calmo, pressione 1017 hPa, temperatura 18°, umidità 66%.

PREVISIONI PER DOMANI

■ **Cielo:** qualche transito nuvoloso da Ovest, che non comprometterà la riuscita della giornata e ancora foschia.
Vento: fra Sud Est e Sud Ovest 5-15 nodi, localmente 20 da Sud Ovest al largo del Golfo di Genova.
Mare: poco mosso, mosso al largo.
Temperature: stazionarie.
Evoluzione: giovedì fra poco nuvoloso e nuvoloso con possibili sgoccioli, o deboli piogge, di mattina sul Genovesato; venerdì schiarite; sabato nuovi annuvolamenti.